

המשרת ללקח את פחם-שחור והביאה אל העיר, אך כאשר פחם-שחור ראתה את הנחל הבינה שרוצים שתתרחץ וברחה. היא התהלך בעיר עד שמצויה בית גדול, גדול מאד. היא נכנסת לשם ומצויה שבעה כסאות גדולים, גדולים מאד, העומדים מסביב לשולחן גדול, גדול מאד. על השולחן מצאה אוכל רב. פחם-שחור אכלה כל יכולתה מן הצלחות, שתה מן הcosaות ואחרי-כן,

ambilי לסדר אחריה, עלתה לקומה העליונה, שם מצאה שבע מיטות גדולות, גדולות מאד. היא נשכבה לישון באחת מהן.

הבית היה שיר לשבועה ענקים. כאשר חזרו הענקים, מצאו שרוחותם נאכלת ומסביב שורר אי-סדר. כאשר עלו לחדר העליון מצאו את פחם-שחור ישנה.

'פחם-שחור' ושבועת הענקים.

פעם הייתה ילדה מכוערת וחסרת חן, שמה היה 'פחם-שחור'. קר קראו לה כי עורה היה שחור כי לא התרחצה אף פעם. לפחם-שחור הייתה אם חורגת יפה וטובה שאמרה תמיד: "מדוע איןך מתרחצת אף פעם?" ופחם-שחור ענתה מעוכבת: "לא, אני לא רוצה להתרחץ, לא רוצה להתרחץ".

יום אחד קראה האם החורגת היפה והטובה למשרתה ואמרה לו: "הבא את פחם-שחור אל העיר, נסה לשכנע שתתרחץ בנהר".

"הבאתי לך סל עם תפוחים" המשיפה
הזקנה.

"אה, כך זה בסדר" אמרה פחם-שחור.
היא פתחה את הדלת, תפסה את סל
התפוחים וגרשה את הזקנה בבעיטה
החזקתית. אחר כך, חמדנית שכזו, לקחה
תפוח והכנסה אותו שלם אל תוך פיה.
התפוח נתקע בגרונה ולא יכלה עוד
לנשום. היא נפלה לארץ מעולפת.

כאשר חזרו שבעת הענקים מצאו אותה
כך. הם חשבו שהיא מתה וזרקו אותה
במקום הכי מלוכך בעיר. עבר שם עווה
פחמים, ראה את פחם-שחור וחשב שהיא
מתאים להיות לו לאישה. הוא התקrab,
פתח לה את הפה והוציא את התפוח, ואז
פחם-שחור חזרה לחיים.

הם התחרתו וחיו אומללים ובלתי מראצים
כל חייהם.

ארם לא גרשו אותה, כי חשבו שהנעירה
תוכל לעזור במשק הבית.

מה פתאום לעוזר! פחם-שחור אכלה
ושתתה ולא עשתה כלום וכל הזמן
שרר אי-סדר בבית.

כשכל זאת הגיע לידעו האם החורגת
היפה והטובה, היא חשבה: איך יתכן
שנעירה זו מתנהגת כך? אולי אנסה
לשכנע אותה להתנהג כראוי ולפי
הニמוסים הטובים.

היא התחרפה לאישה זקנה, לקחה סל
מלא תפוחים, כי ידעה שפחם-שחור
אהבתת מאוד תפוחים. היא הגיעה אל
הבית של שבעת הענקים ודפקה בדלת
באמורה: "אני אישת זקנה. הלכתי לאיבוד
בעיר, ואני צמאה מאוד!"

"מה זה איכפת לי?" השיבה פחם-שחור
בגסות.