

פלישם

שאמוס, איך עשיר התחתן פעם עם אישת צעירה בשם ננסי. הם חיו ביחד בשקט ובשלום, אך בסביבתם חי נבל אחד בשם רורי. רורי זה ליטש את עיניו על משקעו של שאמוס. הוא חשב יהיה זה נחמד אם שאמוס ימות והוא, רורי, יתחנן עם ננסי וירש את הבית, האדמה ואת העדרים. لكن הילך פעם לננסי ואמר: "כמה חבל שבchorה יפה כל כך תהיה עם איש זקן, רגוז ומלא מיחושים. אילו הייתה משתחררת ממנו, האיש הצעיר והנאה ביותר בכל הכפר היה גאה להתחנן אター".

תחילה ננסי צחקה מהדברים האלה, אך אחרי ששמעה אותם פעם אחריו פעם התחללה המחשבה להטריד אותה. היא אמרה לרורי:

"ומי יקח אותי אם שאמוס יקבר מחר?"

"הו" ענה רורי "תוכל לומר לך בכפר את מי שתרצה. אני בעצם הייתי מתחתן אター".

"כך זה באמת?" שאלת.

"על דברתך" אמר רורי "אכן אותך".

"אה, אילו היה רצח" אמרה ננסי "שאמוס לא יקבר מחר, ובוודאי, נקווה, עד לא בעשר השנים הקרובות".

"זה בידיך" אמר רורי.

"ואיך זה?" שאלת.

"נו, יכולת הרי להרוג אותו".

"לא עז לקחת את דמו על ראשך" אמרה.

"ואין גם צורך בכך" אמר רורי והתחלף להסביר איך היא יכולה להתפטר מבעה הזקן, בלי להרגו בעצמה.

בסביבתם הקרובה גר הנסיך קונל. הוא היה עני מאד כי אבותיו בזבזו את כל רכושם הגדול, ולוי לא נשארה אלא בקתה קטנה, בה הוא חי עם משרתיו. למחמת שיחתה עם רורי הלכה ננסי אל הנסיך קונל ואמרה: "הו הנסיך, האם אין מtabיש לחיותך בבקתה, כשהאחרים כמוך חיים בארכמנויות?"

"את צודקת" ענה קונל אך זה מה שהוא יכול להרשאות לעצמי".

"שטיות" אמרה ננסי "תוכל בקלות לחיות בארכמן".

"از אולי תגיד לי כיצד" אמר נסיך קונל.

"הנה" אמרה ננסי "לבני שאמוס אין מה לעשות. למה שלא תצווה עליו לבנות לך ארמן".

"צחק הנסיך ואמר: "איך שאמוס יכול לבנות לי ארמן?"

"אתה לא מכיר אותו" אמרה ננסי "כי אין בעולם דבר שהוא אינו יכול לעשות. רק שהוא עצמן, ואם לא תכיר אותו ולא תאמיר שתשבר לו את כל עצמותיו, הוא לא יעשה ולא כלום".

"ככה זה?" אמר הנסיך.

"בדוק לך" היא אמרה "אז אם תאמיר לשאמוס שיבנה לך ארמן תוך שלושה שבועות, כי אם לא אז תצווה להרוג אותו, יהיה לך ארמן בו תוכל לחיות כפי שmagisך לך".

"אם כך" אמר "בקרוב יהיה לי ארמן".

ולמחרת בבוקר ניגש הנסיך לבתו של שאמוס, קרא לו לצאת ולקח אותו למקום בו סימן כבר שטח מתאים לארכמן. הוא הראה אותו לשאמוס ואמר שכאן עליו לבנות לו ארמן גדול תוך שלושה שבועות.

"אבל" אמר שאמוס "בח" לא בניתי ארמן. אני לא מבין בזה ולא כלום, ולא אוכל לבנות ארמן לא רק בשלושה שבועות אך גם לא בשלושים ושלוש שנים".

"אני שמעתי" אמר הנסיך "שבכל אירלנד אין אדם שי יכול לבנות ארמן טוב יותר ומהר יותר מך. لكن אם לא יעמוד כאן ארמן בעוד שלושה שבועות, תשלם בחירות".

כששאמוס שמע זאת נפלה רוחו, כי ידע שנסיך קונל הוא אדם החלטתי ולא יתרע מלהרוג אדם יותר מאשר מארם יתושים. הוא התיישב במקום והתחיל להתייחס. וכשכך בכה פתאום שמע קול: "למה תבכה שאמוס?" הוא הביט וראה איש קטן, אדום שער.

"הו איש" אמר שאמוס "אל תשאל כי לא תוכל לעשות דבר שיציל את חי".
"את זה לא תוכל לדעת" אמר אישון "ולא יזק לספר לי".

אדי שאמוס, כדי להוריד מועקה מלבו סיפר לו שנסיך קונל איים עליו וציווה לבנות ארמון תוך שלושה שבועות.

אמר האישון: "לך אל גיא המכשפות כשרק הירח יצץ מעל ההר, ומתחת לאבן עגולה בראש הגיא תמצא מקלט לבן. קח אותו אתה וסמן בו את גבולות הארמון כפי שרצו הנסיך. אז חזר ולגיא ושימש את המקלט איפה שמצוות אותו. עד שתחזור הארמון יהיה מוכן".

וכפי שתוכלו לתאר לעצמכם, כשהופיע הירח היה שאמוס בגיא המכשפות. הוא מצא את המקלט הלבן, הלך אליו לגבעה עליה צויה הנסיך לבנות את הארמון ועם קצה המקלט סימן את היקף המבנה. אדי חזר לגיא והחזיר את המקלט.

למחרת בבוקר, נסיך קונל קם ממיתו ויצא מהבקתה שלו לשאוף קצר אוויר. ופתאום ראה על הגבעה ארמון מפואר, עם צריחים רבים, הכלול בניינים גדולים. הוא הלך מיד לשאמוס והודה לו על הארמון הנהדר.

אבל כשננו שמעה שהארמון כבר גמור, עשה מאד. היא הלכה לראות את הארמון והשתאהה ותמהה, אך לא אמרה מילה. בערב שוחחה ארוכות עם רורי ובבוקר הלכה שוב לנסיך ואמרה:

"הנה, אמרתי לך מה שאמוס יכול לעשות אם ירצה".

"אכן כך" ענה הנסיך "ומגיעה גם לך תודה רבה "אני מרוצה מאוד עכשו ולא אשכח את



שאמוס ואותך".

"מרוצה?" היא אמרה "הרי המקום אינו גמור".

"מדוע" שאל.

"הרי חסר עוד נחל יפה שיזרים ליד הארמון, ועיר עצים עם ציפורים המזמרות בין ענפיהם, וגם חוף ים עם גלים רוחשנות בנועם".

"אבל הרי לא ניתן לקבל את הכול" אמר הנסיך "הים רחוק מכאן מאות פרוסות ועל הגבעה הזו מעולם לא צמחו עצים וציפורים לא זמרו כאן אולי שלוש מאות שנה".

"זאת בדיק הסיבה" היא אומרת "שיהו לך כל הדברים האלה".

"אך לא אוכל הרי לקבל אותם" אמר הנסיך.
למה לא, אם תאמו על שאמו שתהרגו אותו אם לא יcin לrk צאת תור שלושה ימים,
יהה לrk בקרוב הכל שתצווה".

"זה באמת נפלא" אמר נסיך קונל "ואעשה כך".
omid hrk אל שאמו ואמր לו שהארמן נראה ערום ללא נוף מסביב. ואמר עוד: "שאמו,
אני רוצה שתcin לי נחל יפה ליד הארמן, ויר עציים עם ציפורים מזמרות בין הענפים, וshall
הים ירחשו על החוף".

"אבל נסיך" ענה שאמו "הרי אתה יודע שלא ניתן לעשות כל זאת".
ואני יודע שאתה יכול, אם רק תרצה יש לך שלושה ימים כדי להcin כל זאת, לאחרת דמך
בראשם" אמר הנסיך והrk.
שאמו המשיך להתישב על האדמה והתחל ללבכות, כי הרי ידע שלא יוכל לעשות את כל
הדברים האלה. וכשכך התיפח שמע פתאות קול באוזנו. הוא הביט וראה שוב את האישון
אדום השער.

"שאמו, שאמו" אמר האישון "מה קורה לך?"
הו" ענה אין כול טעם לספר לך. אמנם עזרת לי בפעם הקודמת אך עכשו אין איש שיוכן
לעשות מה שדורש ממני הנסיך".

"אבל" אמר האיש "אם כבר לא ניתן לעזר, אז לא יזיק הרי לספר עלך".
שאמו הוריד מלבו את צרכו וסיפר לאישון אדום השער.

"שאמו" אמר האיש "אגיד לך מה תעשה. כשהירח יופיע מעל ההר לך לגיא המכשפות.
שם, בראש הגיא תמצא מעיין, קערה, עליה ונוצה. מלא קערה במיל מעיין, קח אותה, את
העליה והנוצה וחזור הנה. את המים התז רחוק כמה שרק תוכל, תנשוף ותעיף את העלה
מידר הימנית ואת הנוצה מידר השמאלית, אז תראה מה שתראה".

שאמו הבטיח לעשות כן. וכשהירח הופיע מעל ההר היה כבר בגיא המכשפות. ליד
המעיין מצא את הקערה, העלה והנוצה. הוא שב מים בקערה, חזר לארמן, והתייז את
המים רחוק, רחוק. ומיד הים, שהוא רחוק מאות פרוסות ממש בא וגלים החלו רוחשים,
ונחל יפהפה, שהוא קודם מרוחק מאות פרוסות בא וזרם לידי הארמן ונשפך לים.

אז שאמו נשף והעיף את העלה מיד הימנית ומיד זנים שונים של עצים הופיעו על גdots
הנחל. הוא העיף את הנוצה מיד השמאלית וציפורים מכל הסוגים ובכל הצבעים הופיעו על
העצים והתחילה לזרם במזיקה יפה כפי שלא נשמעה אי-פעם.
נסיך קונל לא הופתע יותר אלא hrk מיד בבוקר להודות לננסי ולשאמו. וכשננסי שמעה
וראתה כל זאת, עשה מאד.

באוטו היום ננסי שוב התישבה עם רורי להתייעצות, ואחר כך חזרה לנסיך ושאלה איך מוצא
בעינו הארמן וסבירתו. הנסיך אמר שהוא מvêה מואוד והודה לה שוב, ואמר שלא ישכח כל
זאת לעולם.

"אך הרי אין מvêה ממש" אמרה היא "הרב אתה מכין מסיבה גדולה, ויבאו אנשים
חשובים רבים לארמן, נסיכים ואצילים ולורדים, ובוודאי תרצה לשעשע אותם. אתה מוכחה
להציג פליישם".

"מה זה פליישם?" שאל הנסיך.
הו" אמרה "זה הדבר המשעשע והיפה ביותר בכל העולם. זה יחזיק את כל האורחים במצב
روح מצוין במשך תשעת ימים ותשעה לילות, אחרי שיראו זאת".

"אם כך" אמר הנסיך "זה צריך להיות באמת דבר יוצא מהכלול ואני ארצה אותו מואוד. אבל
air אפשר להשיג דבר כזה?"

"נו, זאת באמת לא בעיה" אמרה ננסי "רק תגיד לשאמו להביא פליישם לארמן, לאחרת
ישלם בחין, ומיד יהיה לך".

"אם כן, בקרוב יהיה לך פליישם" אמר הנסיך.

ננסי חזרה הביתה מרוצה מאוד ואמרה לעצמה כי כעת כבר שאמוֹס לא יהיה זמן רב, כי הרי אין בעולם דבר זהה כמו פליישם, ואפילוּ שאמוֹס מצליח לבנות ארמון ולהביא אליו ים נהיל ועצים וציפוריים בלילה אחד, הרי שלא יוכל ליצור דבר שלא קיים כלל ושרק נוצר במוחו של רורי.

ובכן, הנסיך לא אבד זמן והלך שוב לשאמוֹס. הוא אמר לו שהוא מרוצה מאוד מכל שאמוֹס עשה למשנו עד עכשיו. "יש רק עוד דבר אחד, שאמוֹס, שאני רוצה מכם" אמר "ואז אהיה מרוצה באמת. הערב אני מכין משתה גדול לנסיכים ולורדים ואצלים מכל הסביבה ולנסותיהם, ואני רוצה לשעשע אותם. אז לך ראת אירוח הערב אתה חייב להבא ל' פליישם".

"פלויישם?" שאל שאמוֹס "מה זה?"
"אינני יודע" אמר נסיך קונל.

"גם אני לא" ענה שאמוֹס "از איך תרצה שאשיג לך אותו?"
"זה אכפת לי מעת" אמר נסיך קונל "אם לא תביא לי פליישם עד הערב לא תהיה כבר מחר."
"או, או" התחל לבקש שאמוֹס והתיישב על אבן, כשהנסיך חזר הביתה.
"שאמוֹס, שאמוֹס" הוא שמע פתאותו "למה תבכה שוב?" שאמוֹס הרים את ראשו וראה שוב את האישון האדום השער.
"או, או, אל תשאל, כי אין לי הפעם הצלחה. אתה אולי יכול לבנות ארמון עבורו, ולהביא ים נהיל ועצים וציפוריים, אך הפעם לא תוכל לעוזר."

"איך תדע זאת?" שאל האיש.

"אני יודע גם יודע, כי hari לא תוכל לתת לי דבר שלא קיים כלל, ולעולם לא יהיה!"
"טוב" אמר האיש "ספר לי בכל זאת. אם לא יכול לעוזר, בוודאי שלא יזיק."
אז שאמוֹס סיפר לו איך נסיך קונל ציווה עליו להבא לו פליישם עד הערב. "ודבר זהה hari לא קיים" הוסיף.

"אכן" אמר האיש האדום "לא היה דבר זהה, אבל אם נסיך קונל רוצה אותו, אנו צריכים להציג לו. הערב לך, שאמוֹס, לגיא המכשפות ושם בראש הגיא תראה טבעת שעשו עצם תלואה על ענף שיח קוצני. קח אותה אתך. וכשתבחן הביתה תראה שבביתך יושב רורי שכנן ומשוחח עם אישתך במטבח. אל תכנס לבית רק לך לרפת ושים את הטבעת באפה של אחת הפרות. אז תשבב בשקט ובקרוב פליישם יגיע לדלתו של הנסיך.

הלך שאמוֹס לגיא המכשפות ואמנם מצא שם טבעת עצם תלואה על קוץ של שיח גדול. הוא לקח אותה איתו וחזר הביתה. דרך החלון ראה את ננסי את רורי מצד המטבחים כבר מה ישוע במשק שירשו אחורי מותו, אך לא נכנס. הוא הלך לרפת ושם את הטבעת באפה של פרה. הפרה התחללה מיד לגוע ולבועת והקימה רעש גדול, אך שאמוֹס הלך ישר לפינה הרפת והסתתר שם בערמת קש.

לא עבר זמן רב וננסי באהה לרפת לראות מה קרה לפרה. היא נגעה בפרה כדי להרגישה, אך היד נדבקה לפרה והיא לא הצליחה להשתחרר. היא קרא מיד "רורי, רורי, בוא עוזר ומשור אותי מהפרה".

רצ רורי מיד ורצה לשחרר את ננסי, אך בעצמו נדבק אליה, ולא יכול היה להשתחרר. ואז קפץ שאמוֹס מהמסטור וקרא: "הופ, הופ, קדימה פליישם!"
הפרה יוצאה מהרפת, כשננסי דבוקה אליה ורורי לננסי וכך התחלו לרוץ לכון הארמן. הם עברו דרך הכפר, ליד ביתו של רורי. אמו של רורי רצתה לעזרו אותם אבל כשרק שמה עליו את ידה נדבקה לרורי בעצמה. "הופ, הופ" קרא שאמוֹס "קדימה פליישם!"

אבא של רורי רץ אחריהם כדי לשחרר את אישתו, אך גם הוא נדבק אליהם. "הופ, הופ, קדימה פליישם!" כך הם עברו הלאה, ליד אדם שדוקא הוציא זבל מהרפת. הוא ראה את הדבר המצחיק וזרק עליהם את הקלשון שלו מלא זבל. גם הקלשון נדבק לתהלה,

וכשהאיש רצה לשחרר את הקלשון, נדבק אליו עצמו. "הופ, הופ" קרא שאמוס "קדימה פליישם!"

כך הם עברו ליד הסנדריה. ראה אותם הסנדLER וזרק אחריהם את האמום שלו. גם האמומ נדבק וכשהסנדLER נסה לשחרר אותו, נדבק אליהם בעצמו. "הופ, הופ" קרא שאמוס "קדימה פליישם!"

כשהם כולם עברו ליד נפחיה זרק עליהם הנפח את הקורנס שלו, ואחריו נדבק הוא בעצמו לקורנס וכן רץ ביחד איתם אל הארמן.

קרוב לארמן הם עברו ליד ביתו של אציל אחד. כשהזה ראה אותם רצה למשוך את הנפח, אבל נדבק אליו גם הוא. אחרי גם נדבקה אישתו שרצה אחריהם כדי לשחרר את בעלה, ואחריה כל הילדים שלהם. "הופ, הופ" קרא שאמוס "קדימה פליישם!"

כשהגינו אל הארמן התהלוכה הייתה באורך של כחצי פרסה, והרעש שהם הקימו אפשר היה לשמוע בכל קצוות של אירלנד.

נסיך קונל וכל האורחים רצו לחולנות כדי לראות את סיבת הרעש, וכשהנסיך ראה אותם ושמע את הרעם האiom ציווה על ראש השרים שלו לגרש אותם.

ירד ראש השרים עם שוט גדול, אך השוט נדבק אליהם וראש השרים אליו. "הופ, הופ" קרא שאמוס "קדימה פליישם!"

ואשר נסיך קונל הראה למשרתים ושרים לגרש את התהלוכה הם כולם נדבקו אליה אחד אחרי השני ולא יכלו להשתחרר. בסוף גם כל האורחים והנסיך עצמו נדבקו לפליישם, וכן

הם רצו דרך שער הארמן וכל החדרים ודרך השער האחורי של הארמן. ואז הארמן התמוטט כלו ונעלם, טבעת העצם נפלה מאף הפרה, והפלישם השחרר, וכשהנסיך הביט מسبب לא היה כבר לא ארמן, לא ים, לא נחל ולא עצים, רק הבקתה העלובה שלו, והוא נכנס אליה, עצוב ומדוכא.

כל האחרים התפזרו מבוישים לבitem, כי כולם צחקו מהם. נסוי הלכה מערבבה, רורי הלך מזרחה ולא שמעו עליהם יותר. שאמוס חזר לביתו ולמשקו, לבדו, שמח ומרוצה לשארית חייו, והלאי כך גם עליינו.