

## החית'ן הזריז

חית'ן זריז אחד הועסק על ידי האדון מקדונלד המפורסם, כדי לתפור לו סרבול חגיגי, כפי שנגגו ללבוש באירלנד בזמנים ההם. סרבול זהה בצורת חזיה ומכנסיים תפורים חלקך אחד ומקוושטים ביציות היה בדרך כלל נוח מאד לטווילים ולריקודים.

האדון מקדונלד אמר לחית'ן שאם הוא ייעז לתפור את הסרבול בלילה, בכנסייה הישנה, הוא ישלם לו ביד נדיבה ביותר. כי ידוע היה שבכנסייה הישנה וההרcosa למחצה רוחות ופאים השתולו בלילות ונראו שם דברים מפחידים.

החית'ן הזריז ידע זאת היטב, אבל היה אמיץ למד', וכשהאדון אתגר אותו לתפור את הסרבול בכנסייה, החליט לעשות כן, כדי לזכות בפרס.

ואכן כאשר ירד הלילה הוא יצא לגיא, קילומטר מרחק מהארמון, עד שהגיע לכנסייה העתיקה. שם בחר לו אבן מצבה נוחה כדי לשבת עלייה, הדליק נר, שם את האצבען שלו והתחיל לתפור את הסרבול.

טור כדי תפירה חשב על התמורה הגדולה שהבטיח לו הlord, ותכנן מה יעשה בסוף הרב. זמן מה הכל התנהל כשרה, אך פתאום הוא הרגיש שהאדמה מתחללה לרעוד תחתיו. וכשהביט סביר, ראה ראש ענק מתרומם מאבני הרכז' של הכנסייה. וכשהראש הגדל התגללה כלו, נשמע קול חזק, חזק ומפחיד: "אם תראה את הראש הגדל שלי?"

"אני רואה, אבל אמשיך לתפור!" ענה החית'ן הזריז והמשיך בתפירה מהירה.



הראש התרומם עוד יותר, עד שניתן היה לראות את הצעואר הענק.

וכשהצעואר התגלה כלו נשמע שוב קול רועם:

"אם תראה את הצעואר הענק שלי?"

"אני רואה, אבל אמשיך לתפור!" ענה החיט הזרייז והמשיך בתפירה מהירה של הסרביל. הראש והצעואר התרוממו עוד ועוד וניתן כבר היה לראות את הכתפיים והחזזה הענק. ושוב הרעים הקול:

"התראה את החזזה הענק שלי?" ושוב ענה החיט הזרייז: "אני רואה, אבל אמשיך לתפור!" והמשיך לעבוד בתפרים מהירים.

והגוף הענק המשיך עדין להתרומם מעל הרצוף וכעת התגלה זוג זרועות ענקיות, שנפנפו בפני החיט הזרייז, והקהל נשמע:

"התראה את החזרעות שלי?"

"אני רואה, אבל אמשיך לתפור!" ענה שוב החיט הזרייז והחיש את תפירתו, כי ידע שלא יותר לו כבר זמן רב.

הוא המשיך כך לתפור בתפרים גדולים וראה את הענק ליצאת הלאה והלאה מהרכפה, עד שרגל ענקית אחת התרוממה וركעה על הרצפה. ושוב נשמע הקול:

"התראה את הרגל הענקית שלי?"

"אכן, אכן, אני רואה, אבל בכל זאת אמשיך לתפור" זעק החיט הזרייז. הוא תפיר כל פעם מהר יותר והתפרים נעשו ארוכים יותר ויוטר כדי שהתפירה תיגמר יותר מהר. והוא הגיע כבר לסיום כשרגל השנייה התחליה להופיע מעל הרצפה. אך עוד לפני שהענק הצליח להוציא את רגלו השנייה החיט הזרייז גמר את מלאכתו. הוא כיבת הנר קם ורץ מהר מהכנסייה עם הסרביל תחת זרועו.

ואז הדמות הנוראה נתנה שאגה איוינה. הענק משך את רגלו מהרכפה, רקע בשתי רגליו ורץ אחרי החיט הזרייז הבורח בכל כוחו.

כך הם רצו לאורק הגיא, מהר יותר מנהנול שמציף את הסביבה. אך החיט היה זרייז ומהיר תנועה וגם יצא ראשון, וגם רצה מאד לזכות בתמורה אותה הבטיח לו הלורד.

ולמרות שהמפלצת צווה עליו לעצור, הוא לא נכנע, אלא החזיק חזק בסרביל הגמור ורץ במהירות עד שהגיע לשער הארמן.

הוא הספיק רק להיכנס ולסגור את השער אחריו כשהמפלצת הגיעו לארמן, ובכעס הרוב על ההפסד נתנה מכח חזקה בחומה מעל השער, והשאיירה שם את טביעת חמשת האצבעות הענקיות. תוכלו לראות אותם שם עוד היום, אם תבieten מקרוב מאד.

אך החיט הזרייז קיבל את תמורהו. כי הלורד מקדונלד שילם לו ביד נדיבת, ועלום לא הרגיש שתפרים של הסרביל ארוכים מעל המקביל.