

שתי צפראדים

אחרת! תחילת הן הביטו זו בזו בלי מילה, אך אחר כך התחלו לשוחח, כשכל אחת מהן מסבירה את סיבת המסע שלה. הן שמחו מאוד כשהתברר להן שלשתיהן הייתה אותה מטרה, להכיר קצת יותר מארצן.

לא הייתה להן סיבה למהר ולכן חיפשו מקום לח וקריר והסכימו לנוח שם לפני המשך הדרך.

"כמה חבל שאנו לא גדלוות יותר" אמרה הצפראדע מאוסקה "از היינו יכולות לראות מכאן את שתי הערים ולהחליט האם כדאי בכלל המשיך".

"אנו יכולות לעשות זאת" ענתה זו מקיוטו "אנו צריכים רק לעמוד על רגlinu האחוויות ולהישען זו על זו. אז כל אחת מאתנו תוכל לראות את העיר שאליה היא רוצה להגיע." הרעיון מצא מאד חן בעיניה של הצפראדע מאוסקה והיא התרוממה מיד ושםה את רגלה הקדמיות על כתפייה של חברתה, שעשתה אותו הדבר. וכך הן עמדו, נמתחות לגובה כמה שיותר ומחזיקות אחת את השניה

חו פעם ביפן שתי צפראדים. אחת גרה בתעלה קרוב לעיר אוסקה, השנייה בנחל נקי וקטן שעבר את העיר קיוטו. אמנם הן חי במרחק רב זו מזו אך במקורה לגמר שתייה החליטו לראות עולם רחב. הצפראדע מקיוטו רצתה לבקר באוסקה וזה שגרה באוסקה החלטה לבקר בקיוטו, שם היה הארמן המפורסם של קיסר מיקדו הגדול. וכך יומם יפה אחד הן יצאו בדרך שהובילה בין קיוטו לאוסקה, אחת מקצה אחד, שנייה מקצה השני.

הדרך עיפה אותן יותר משיצפו כי לא היו רגילות לمسעות ובין קיוטו לאוסקה היה גם הר גדול עליו הן היו צרכות לטפס. זה לקח להן זמן ניכר וקפיקות רבות כדי לעלות לפסגה, אך הן הגיעו לשם בסוף. הן הופתעו מאוד כשל אחת ראתה לפניה צפראדע

היטב כדי לא לפול. הצפרדע מקיוטו הפנתה את ראה לכוון אוסקה, זו מאוסקה הפנתה את ראה לקיוטו. אבל שתיהן שכחו לגמרי שכארן הן עומדות כר העיניים שלהן מופנות לאחרנית, ולמרות שהאפים שלהן מופנים לכון שבו רצוי להבית, העיניים שלהן רואות את המקומות מהן הן באו.

"ראי!" קראה הצפרדע מאוסקה "קיוטו נראה בדיק כמו אוסקה. לא כדאי לי להמשיך בדרך. אני הולכת הביתה!"

"אילו ידעת שオスקה היא העתק מדויק של קיוטו, לא הייתה זהה מהבית שלי!" קראה הצפרדע מקיוטו. היא הורידה את רגליה מכתפייה של חברתה ושתין נפלו על הדשא. אז נפרדו בניימוס זו מזו ופנו בדרך הביתה. למרות שתיהן הערים באמת שונות כמו שرك שתי ערים יכולות להיות שונות, הצפרדעים האמינו עד סוף חייהם שתיהן דומות זו לזה כמו שני אפונים.