

בכפר נידח, במערב פולין, חי איכר ואשתו, אנשים רעים, בני ריב ומדון, כעסנים ורבים תמיד עם שכיניהם וגם בין עצםם. לא פעם שמעו השכנים צעקות רמות הפורצות מהבית, אף קול מכות ושבירת כלים. לא פעם אפשר היה לראות את הבעל או את האישה חבולים בפניהם או בגפיים. لكن גם לא היו להם חברים בכפר והם חי בבדידות, רק זה עם זה. לא היו להם ילדים והם לא דאגו להביא ילדים לעולם, כי לא אהבו ילדים, העולאים להפריע להם בבית, לגרום לרעש ולכלוך.

אר קרה שהאישה ילדה בכל זאת ילד. היה זה בן חמוץ אך ההורים שנאו אותו מהרגע הראשונית. אפילו שם לא נתנו לו. הם לא יכלו להשלים עם הבכי הלילי שלו, ולהפרעה שגרם בחייהם. עוד כתינוק קיבל הילד מכות בכל גופו וכשגדל והתחל להתרכץ בבית

הנוסף בחורף באזורי כפריים מושלגים של פולין, רואה פה ושם לפניו בת' האיכרים דמיות מוזרות כאין בני אדם בלי ראש, בהירים, צהובים או כסופים. אלה הם חוחולים.

בתקופת חורף כבד יורדות הטמפרטורות באזורי מפטוחים לעשר או יותר מעלות מתחת לאפס והקור העז מסכן את חייהם של עצי פרי ערים ושיחים ורדים שלפני הבטים. לקראת החורף נהגים האיכרים לעתוף את גזעי העצים והשיחים בקש משתמשים לרוב בקש שיפון שגובהו כגובה בנ-אדם או יותר, וקשרים אותם בחגורות קש באמצעות ולמעלה, כך שמתאפשרת לכלי דמות של אדם, צרה למעלה, רחבה למטה כמו שמלה של אישה כפרית.

חוֹחֶל מקובל בפולקלור ואף בספרות של מחברים פולניים, שם הוא קם לתחיה ומופיע פעמים רבות מפחידה ומאיימת, הגורמת לנזקים ואף הורגת אנשים, ופעמים דומות טוביה, המצילה חיים או משחת את הציבור בחגיגות וחתונות.

הילד, או למשה כבר נער, מצא מקום נוח בעיר, הcin מכסה פשוט מענפי העצים ובו ראה את ביתו. הוא ניזון מגרגירי יער למיניהם, מפטריות, תפוחי-בר וצמחים שונים ובמשך הזמן הcin לעצמו קשת וחצים ולמד לצד ארנבות וmdi פעם אפילו צבי. בגדיו היו קרועים ובלויים, אך הוא הצליח להcin לעצמו כען גלימה מעורות של החיות שצד ואפילו זוג נעלים פשוטות. mdi פעם הוא ניסה לגשת לכפר ולמכור שם מפרי העיר, דמדמניות, אוכמניות או פטריות שאסף, אך אנשי הכפר נמנעו לגשת אליו בגל מראהו הדוחה וכן, אחרי מספר ניסיונות הוא נשאר בעיר ולא יצא ממנו. רק mdi פעם, בלילה התגנב לשדה שזה עתה נקצר ואסוף קצר גרעיני שיפון או חיטה הפוזרים בשטח, כדי לבשל לעצמו דייסה.

אר בעיה חמורה התעוררה בחורף. למרות שבין העצים לא נשבה רוח קרה כמו בשדה פתוח, אך עם רדת שלג נעשה קר מאד והעורות, אותם לבש, לא הספיקו כדי להגן

ולהפריע להורים, המכוות גברו והילד נפגע בגופו לעיתים קרובות. הם לא דאגו לטפל בפיגיעות וכך ניתן היה לראות את הילד עם אוזן אחת קרוועה, צולע על רגל שמאל, עין בולטת מהארובה, יד עקומה, אף שבור, במילה אחת מפלצת.

מראתו היה כל כך דוחה ומפחיד שילדים אחרים לא היו מוכנים לקבל אותו לחברתם ולשחק איתו, וכך הילד ישב תמיד בודד ולעתים קרובות יצא לעיר סמוך כדי להסתתר בפני ההורים המכינים. שם הוא טיל בין העצים ושם יכול היה לבכות בחופשיות.

כשmileאו לו שלוש-עשרה שנה החליט הילד כי הוא כבר מבוגר מספיק כדי לברוח מהבית ולדאוג לעצמו. לילה אחת הוא יצא לעיר ולא חזר. אך לפניו שיצא החלטה להתנקם בהורי האכזרים וזrank לפיד בוער על הגג. גג ביתם היה מכוסה בקש, כפי שנוהג באזוריים אלה, והבית כולו מעץ, כך שנDALק בקלות ולפניהם שהוריו של הילד התעוררו נשrapו יחד עם הבית-Colו.

תמיד לתזונה מלאה לילדיהם, נהגו לאיים "אם לא תוכל את הדיסעה, אמסור אותו לחוחול" או "אם לא תגמר את המرك יבוא החוחול ויאכל אותך" כר שלכל התיאורים המפחדים על החוחול נוספה גם שמוועה שהוא תופס ואוכל ילדים קטנים. בכך שרבם מהכפריים אמרו שציריך לצאת לעיר ולהרוג את החוחול, אך הפחד מפניו היה גדול, ומאחר שהוא לא נכנס לכפר, החליטו להניח לו. והוא ראה שתלבושת קש לא רק מתחמתה אותו בחורף אבל גם שומרת בפני חום השמש בקייז, המשיך להתהלך בה, ורק חידש אותה מדי פעם בקש שאסף בלילות. וכך עברה שנה ועוד שנה, והחוחול כבר הפרק מילד קטן לנער ולבחר צעיר. אך לכפר לא התקרב.

**

באוטו כפר גרה משפחת איכרים, אבא, אמא, שלוש בנות ושלשה בניים. הם כוללים אהבו מאוד זה את זה, ולמרות שהבניים היו שובבים מדי פעם, הרי תמיד קיבלו את שובבותם

עליו בפני הקור. لكن הוא התגניב שוב לשדות, אסף קש שנשאר אחרי הקציר, ועטף את עצמו בקש, בדומה لما שעשו האיכרים לשטייל עצי פרי הערים. הקש הגן עליו טוב בפני הקור והוא יכול היה להתהלך בעיר בחופשיות גם בחורף.

קרה שאחד הכפריים יצא לעיר כדי לאסוף זרדים להסקה ובין העצים ראה דמות עטופה בקש. הוא נבהל מאד, חזר לכפר בריצה מבוהלה ומספר שביעיר מסתובב חוחול. כן חוחול חי, הוא ראה אותו בעיניו!

המשמעות על החוחול התפשטה בכפר במהירות. וכך שזה קורה תמיד, כל אחד מהמספרים הוסיף פרט זה או אחר כדי לעשות את סיפורו מעניין יותר, ובבר אחרי שבוע ימים ידע הכפר כולו שביעיר מסתובב חוחול ענק, שלושה מטר גובה לפחות, בעל שניים חדות, ראש בגודל דלעת, ידיים המגיעות עד הקrukע, במילה אחת חוחול מפלצתי.

אם זה לא מספיק, הרי האמהות, הדואגות

התמלא לאט, לאט. הוא המשיך לאסוף כדי למלא את הסל ושכח על כל העולם. אבל ברגע אחד הביט סביב והרגיש שהוא עמוק בעובי העיר ולא זכר אליו דרך הילך ואיר לחזור. פשוט תהה בעיר.

אבל עכוז ניסה ללקת הננה והנה וחיפש שביל כלשהו, כשמרחוק ראה דבר מה בהיר. אולי זו רחבה שמןנה יוכל למצוא את דרכו, חשב. הילך בכoon זה אף מה שראה הבהיר אותו נורא. הדבר הבהיר לא היה אלא כחול היושב על גזע עץ שנפל. הוא ישב שם כפוף, עם פנים בידיו, ונראה כאילו בוכה. כחול בוכה? לא יכול היה אייזו להבין. סקרנותו התגברה על הפחד והוא הסתר אחריו גזע אורן עבה והבית. החול ישב כר, עם פניו מכוסות, קשת וחצים לידיו ולא צז. אף פתאום שמע אייזו עוד דבר איום. מרחוק נשמעה איליה וنبيחות. אותן הכיר אייזו היטב. זבים פקדו את הכהר לאפעם והוא הכיר את קולם. קולות של זבים נשמעו קרובים יותר ויותר. יתכן והם הריחו את ריחו ובואו לטרוף אותו.

ברוח טובה ולעתים קרובות גם כל המשפחה צחקה מתעלולייהם. הקטן מהבניים נקרא אייזו והוא היה החכם שבמשפחה, הנבון, והזריז מכולם. וגם סקרן גדול היה. כל דבר חייב היה לדעת וההורם לעתים לא ידעו איך להסביר ולענות על כל "למה" ו"איך" שלו. ורק מגרעת אחת הייתה לו אוכמניות. אוכמניות יכול היה לאכול כמה שرك מצא ושותנו לו האחים וההורם. עוגות אוכמניות, אוכמניות בקצפת, ריבת אוכמניות אוכמניות סתם, כר בלי כלום, ישר לפה. נכון, מדי פעם הגרגרנות הזה גרמה לו לכabi בטן, אף זה לא השפיע כלל על תאוותו לפרי העיר זהה.

לעתים, כאשר לא השיג אוכמניות בבית יצא לאסוף אותן בעיר עצמו. ההורים הזהיironו אותו בפני כחול שחי בעיר וגם בפני זבים שמיד פעם הופיעו בסביבה והוא השתדל תמיד לא להעמיק יותר מדי בחיפוש אחריו הפרי. וכר גם יומם אחד יצא עם סל קטן לאסוף את הגרגרנים האהובים עליו. מכל חמישה שאסף תחbarella לפה ואחד לסל והסל

"אתה אוכל ילדים. אני יודע. תמיד אמרו בכפר".

"אני לא אוכל ילדים, لماذا לי? הם בודאי פחות טעים מהארנבות והצבאים שאני יכול לצד CAN. ומה עוד אומרים עלי בכפר?"
אמרים שאתה גובה שלושה מטר ויש לך ידים ארוכות עד האדמה".

"از הבט עלי היטב. גם משם, מלמעלה, תוכל להבחן. אני באמת כל כך גובה? באמת יש לי ידים אלה?"

"אולי לא.."

"از רד אליו עכשו".

"ולא תאכל אותו?" שאל איזיו.
לא, אני מבטיח!" אמר החוחול.

פחד של איזיו פג קצר. באמת החוחול לא נראה צזה מאין כפי שסיפרו בכפר. הוא התחיל לגלוש בזרירות מגזע הארון. החוחול התרחק מהעץ כדי לא להפיח את הילד ובסוף הם עמדו כר, זה מול זה.

באמת, גם במבט מלמטה החוחול לא נראה כל כך גדול ומאיים. רק פניו היו מעוותים

בפחד גדול חיפש איזיו איך להסתתר בפניהם. לא היה מקום אחר אלא הארון הגדל שלו עמד. אתם יודעים שגזרים של עצי אורן חסרי ענפים החלקים התחתון וקsha לטפס עליהם, אך איזיו היה ילד זריז וכמו קוף התחיל לטפס על העץ, כשיידי ורגליו נאחזות בבליטות הקליפה העבה של העץ. נראה שהזאים הרגישו בו, כי התקרבו לעץ ורצו סביב בילולות מאימות. הילד בקושי החזיק בענף גובה ורעד מפחד. אך פתאום ראה את החוחול זז. הוא תפס את הקשת וירה בזאים. ראש הלהקה נפגע ונפל מת ויתר הזאים התפזרו בפחד. החוחול רצה להבין מה מתחשים הזאים ליד העץ. הוא הרים את ראשו וראה את הילד תלוי על הענף.

"רד, ילד" אמר "הזאים ברחו".

"לא" קרא איזיו בפחד גדול.

"רד, אמרתי, כבר לא מסוכן".

"אבל אתה תאכל אותו!" בכה איזיו.

"אני אוכל אותך? מי סיפר לך שטויות אלה?"

שלא כל מה שאנשים מספרים בלי לדעת טוב, צריכה להיות האמת".

איזיו העז. הוא ניגש לחוחול. הפנים המעוותים הרתיעו אותו קצת אך הוא ראה בעיניו של החוחול זיק של חיבה. הוא נתן לו יד ובמגע ידו הרגיש שאין צריך לפחד יותר. החוחול הוביל אותו עד קצה העיר ושם עצר. איזיו ראה מרחוק מהומה בכפר. אנשים התרכזו וביניהם ההורים שלו. מתחשים אותו וודאי, הבין.

"בוא איתני" אמר איזיו לחוחול.

"אני יכול. ירגgo אותו שם".

"אני אגן עליך! בוא, הנה הורי!" קרא איזיו. באמת אבא של איזיו ראה פתאום את הילד יוצא מהעיר, כשאחריו הדמות המפחידה כל כר של החוחול.

"איזיו! קרא "ברח ממנו!"

"אבא, לא צריך. בוא ותראה, זה אדם כמו כל אחד אחר. רק הפנים שלו כאלה".

אבא של איזיו רץ אל בנו. הוא הביט על החוחול. "ואתה..?" המילים נעצרו בגרונו.

נורא, אך משומם מה זה לא הרתיע את איזיו. אלא דווקא סיכון אותו וכך גם ידו העוקמה. סקרנותו גברה על כל הפחדים.

"שבת שם ובכית?'" שאל "למה?"
"כי אני בודד" ענה החוחול.

איזיו הכיר את המילה "בודד" אך לא הבין מה בדיק פירושה. הוא הרי מעולם לא היה בודד. בבית היו לו אחים ואחיות ובכפר גם חברים רבים וגם כשטייל לבדו בעיר לא הרגיש בידיות, כי ידע שיש לו חברים רבים אליהם יכול תמיד לחזור. למעשה היום זו הייתה הפעם ראשונה, כשהתעה בעיר, שהתחילה להרגיש משהו דומה לבודדים.
"מה אתה עושה כל כך עמוק בעיר?" שאל החוחול.

"אספת אוכמניות ותעיתי" ענה איזיו.

"ואינך יודע איך לחזור הביתה? "

"אה.. אה..מצא איך שהוא".

"בוא, נוציא אותך מהעיר" אמר החוחול.

"ובאמת לא תאכל אותי?"
"בוא, יلد, אתה נראה נבון, ובוודאי אתה יודע

יום למשכנו העלוב בעיר, כי לכפריים קשה היה להתיידד איתו. הואאמין שהיל עצמו את מעטפת הקש ונשי הכפר עזרו לו להשיג בגדים רגילים לקיץ ולחורף, אך השם חוחול עדין דבק אליו, וכך קראו לו כולם.

לילה אחד הרגיש החוחול בריח שריפה חזק.

הוא יצא לקצה העיר וראה שהשלף בעור סמוך לבתים של הכפריים. הוא התחיל לרצות אל הכפר ולקרוא בקול רעם "שריפה! באו! הבתים עלולים להידלק!"

הכפריים יצאו מבתיהם ורצו בכoon השדה הבוער. "הביאו כלים, חפרו תעלה רחבה שהאש לא תעבור לבתים. התיזו מים על הגגות!" קרא החוחול. הוא זכר היטב איר בער הבית של הוריו אחרי שהוא הצית אותו. ואכן הכפריים ניגשו לעובדה. תוך זמן קצר נוקה השטח שבגבול הכפר ונחפרה תעלה רחבה שמנעה מעבר של אש.

מאותו היום היחס של אנשי הכפר לחוחול השתנה, ויום אחד ראש הכפר בא אליו, ממש לסתומו בעיר, ואמר "אולי הגיע הזמן שתבחן

"לא, אני לא אוכל ילדים" אמר החוחול "בנרתעה בעיר. הייתה לו הרפקה קטנה עם זקנים, אך הוא הסתדר שם נחדך".
"אבא! הוא הצל אותו!" קרא איזי והתחל לספר.

לאט התקרכבו גם אנשים אחרים. גם הם ראו שהחוחול לא כל כך אiom כפי שמספרים, אבל עדין לא העזו להתקרב.
"בואה הביתה, יلد" אמר אבא לבנו.

"אבל שהוא יבוא איתי" ענה איזי "הוא בודד".
אבא של איזי התלבט קשות ובסוף אמר "אני מאמין לבן שלי. אולי אתה באמת בן-אדם רגיל. קצת מפחד אמן להביא אותך לבית עם אישת וילדים, אבל לך רזחה הבן שלי, אז בוא".

מאז ביקר החוחול מדי פעם בבתיהם. הביא להם פטריות או ארנבות שצד וכמוון אוכמניות לאיזי. המשפחה התחליה לחברו אותו למראות העיוותים האיוניים. אכן אנשי הכפר עדין נרתעו מראהו המפחיד, אך במשך הזמן התרגלו. אבל הוא עדין חזר כל

לכפר. אנו יודעים את סיפורם האiom. שרידי
הבית בו נולדה עדין נשמרו כמו שהם. בוא,
נעזר לך לבנות את ביתך מחדש ותחיה
איתנו. במשך הזמן נתגאל למראר ולא נספר
יותר אגדות על החוחול האiom והנורא האוכל
ילדים".
וכך היה.