

## המרzb החדש

כל היום הפעלים עבדו מתחת לגג הבית והבובות שפניהם היו מופנות לחדרן יכלו לראות אותם.

הפעלים עשו רعش גדול עם פטישיהם, כי הם התקינו מרצבים חדשים סביר לגג הבית ודפיקות על הפח עשו רעש רב.

צילה לא שיחקה עם הבובות באותו יום כי יצאה לביקור, ומאחר שהפעלים עשו כל כך הרבה רעש, הבובות יכלו לדבר ביניהן בלי שימושו ישמע אותן.

"מה הם עושים עכשו" שאל רני סמרטוטני. הוא שכב עם ראשו תחת המיטה הקטנה, בדיק כפי שזרקה אותו צילה כשיצאה מחדר הבובות, ולכן הוא לא יכול היה לראות מה קורה.

" אנחנו רק רואים את רגלי האנשים, כשהם עוברים ליד החלון" אמר דוד קלאם "אבל נדמה לי שהם שמים רעפים או משהו דומה על הגג."



"הידד! ראו איך היא גולשת" קרא רני סמרטוטני. כל הבובות האחרות עלו על אדן החלון וישבו לידיו.

"תגlijש אותו גם כן" קראה הבובה-בגרוש השנייה בקולה הדקיק. רני סמרטוטני לicked



אותה בידו הסמרטוטית ודחף אותה למרזב, ואחר כך ירד לשם עצמו ובצדדים אחדים גלש גם הוא.  
בובות אחרות לקחו ממנה דוגמה וגלשו אף הן.  
כרני סמרטוטני הגיע למקום בו ציפה למצוא



אחרי שהפועלים עזבו את העבודה ויצאו לאורחת הצהרים הכל בבית נעשה שקט מאד. רני סמרטוטני הוציא בזהירות את ראשו מתחת למיטה וכשרה שאין יותר סכנה, התישב. זה היה הסימן לכל הבובות להתיישב ולישר את הקמטים בגדיהם. חלון חדר הבובות היה פתוח כך שרני סמרטוטני יכול היה להרים את הבובות-בגרוש על אדן החלון ולהתיישב לידיו. משם יכול היה לראות את המרזב החדש המבריק שהפועלים סידרו.  
"הנה מגלשנת נהדרת" אמר, ונתן לאחת הבובות הקטנות דחיפה והיא החליקה לאורר המרזב.

והסתכל לטור החור. "האם אתן שם,  
בובות-בגראוש?"

קרא.

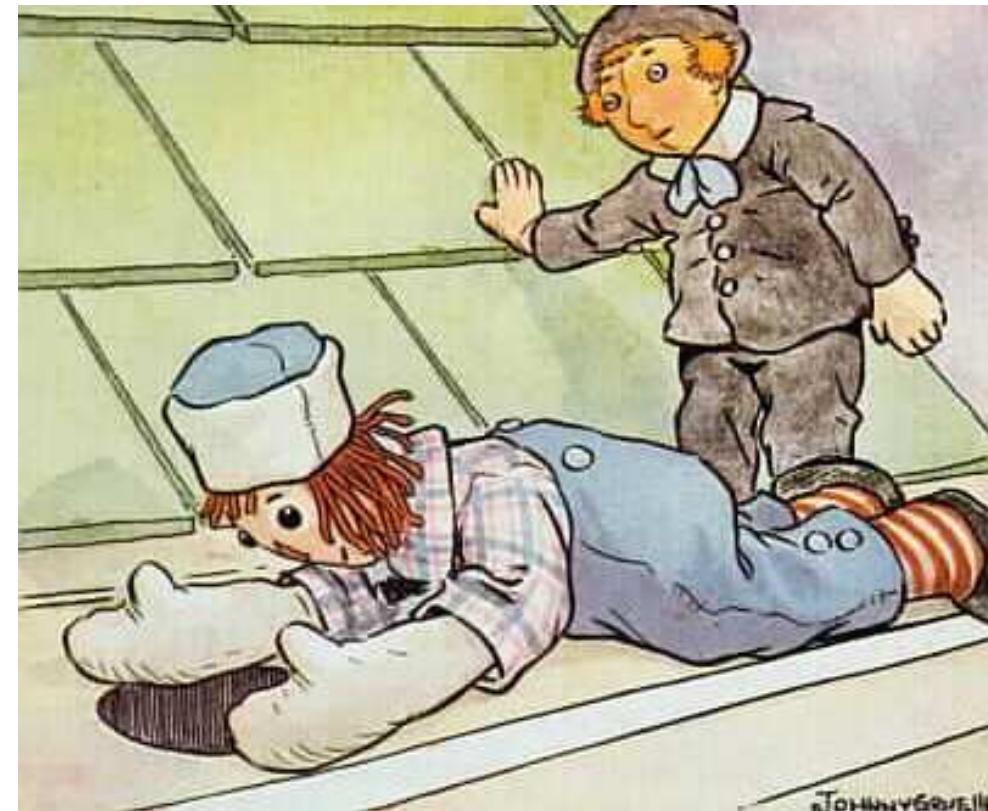
לא הייתה כל  
תשובה.

"אני רק מקווה  
שראשיהן לא  
נשברו" אמרה  
רוני סמרטוטי.

"אני מצטרע  
שדחתפי אותן כל  
כ ר חזק" קרא רני  
סמרטוטני  
והעביר את זרועו  
מעל עיני כפטור  
שלו "אבל אם

תחזיקו אותו ברגליים, אוכל להושיט יד  
ולהוציא אותן משם" הוסיף.

דוד קלאמ וחנה החזיקו כל אחת ברגל אחת  
של רני סמרטוטני והוא גלש לטור החור. היה  
שם קצת צר אבל רני סמרטוטני התפתל



את הבובות הקטנות, הן לא היו שם.  
"אולי דחפת אותן חזק מדי" אמר דוד קלאמ.  
"תכן" אמר רני סמרטוטני "נבית אחרי פינת  
הבית".

"ו"י" קרא כשהציץ מעבר פינת הגג "המרחצ  
נגמר כאן ואין יותר כלום. רק חור."  
"הן בודאי גלשו לטור החור" אמרה חנה,  
הבובה ההולנדית.  
רני סמרטוטני נשכב על הפוך המבריך



והתברג כר שהבובות ראו רק את שתי רגליו.  
"איני יכול למצוא אותו" אמר בקול כבוש  
"אבל תורידו אותו הלאה ואני חשב שאוכל  
להגיע אליה".

אלא שדוד קלאם וחנה חשבו כי הוא רוצה  
שייעברו את רגליו, וכך גם עשו.  
רני סמרטוטני המשיך להתפתל ולהתברג  
במרזב הצר עד שהגיע לכוף בציגור ולא יוכל  
היה להמשיך.

"אני לא מוצא אותו" קרא "עכשוו תוכלנו  
להוציא אותו!"  
לא יוכל להגיע אליו, רני סמרטוטני" קרא  
דוד קלאם לטור הצינור "נסה לעלות קצת  
חזרה ואז נתפוש אותו ברגלייך".  
רני סמרטוטני אמן ניסה להתפתל ולטפס  
חזרה, אך בגדיו נתפסו בקצת פח בולט והוא  
נשאר תקוע. הוא לא יוכל היה להתקדם ולא  
לחזור.

"מה נעשה?" קרא דוד קלאם "הגדולים  
לעולם לא ימצאו אותו שם, כי אנו לא יוכל  
לספר להם, והם לא ינחשו זאת אף פעם".

החדש. היא התפלאה שלא ראתה את רני סמרטוטני. תחילה לא דאגה כלל, אבל אחר כך שאלת את אמא איפה הוא יכול להיות. "הוא בוודאי שם איפה שהשארת אותו" אמרה אמא.

"אבל אני לא זוכרת איפה השארתי אותו" אמרה צילה "חשבתי שהוא בחדר הבובות עם כל הבובות האחרות".

הגשם ירד כל השבת ושבת בלילה וביום א' כשאבא יצא לעבודה הגשם ירד עדיין.

כאבא יצא מדרת הבית והסתובב כדי להיפרד מאמא ואז ראה משהו. הוא חזר הביתה וקרא לפועלים שהתקינו את המרץ. "צינור סתום. מישו מכמ השאיר דבר מה על המרץ זה גלש פנימה לצינור. עכשו המים נשפכים מהמרץ החוצה".

"נשלח אדם שישדר זאת" אמרו הפועלים. וכך, בסביבות השעה עשר הגיע אחד העובדים כדי לשחרר את הסתימה. אך למרות שהוא דחף במקל אורך, ודחף ודחף, לא יכול היה לשחרר את הסתימה, ולתת

הבובות היו עצובות מאוד. הן נשארו על חלון עד שהתחילה לרדת גשם, ולאחר מכן חזרו ורק קיוו וקיוו שרני סמרטוטני יוכל לחזור אליהן.

הן חזרו לחדר הבובות והסתכלו בחלון עד שהגיע זמן שהגדולים יחזירו. אז הן חזרו למקום שלahan, בדיקק כפי שצילה השאירה אותן.

למרות שהיו שקטות מרוד, כולם התבאלו על אובדן של רני סמרטוטני, כי חשבו שלא ימצאו אותו לעולם.

"הגשם בוודאי הרטיב את צמר הגפן שלו לגמר" נאנחה רותי סמרטוטי "כל המים מהבית זורמים דרך הצינור לתוך החבית העומדת למיטה".

ואז נזכרה רותי סמרטוטי שבקצתה הצינור ציריך להיות פתוח. "אם תהיה לנו הזדמנות אחר, אנו, הבובות, ניקח מקל וננסה להגיע אליו מלמטה ולמשור אותו אלינו" חשבה. צילה באה לחדר הבובות ושיחקה כל היום, כשהיא מביטה איך הגשם מטפוף על המרץ



למים לזרום.

ואז הוא מدد עם המקל וידע בדיק איפה הסתימה, ועם זוג מספרי פח חתר קטע בציגור ומצא את רני סמרטוטני.



בובת הסמרטוט הזו למחרב" אמר לאמא.  
"אני כל כך שמחה שמצאת אותו" אמרה אמא  
"חיפשנו אותו בכל הבית. צילה לא זכרה  
אייפה שמה אותו. עכשו אני אייבש אותו יפה  
ואשים במקומם שם היא תמצא אותו בקלות  
והיא לא תדע שהוא היה בגשם כל הלילה!"  
אמא שמה את רני סמרטוטני סמוך לתנור  
ושם הוא ישב כל אחר הצהרים, מתtheadה

היה מקומט ורטוב וצורתו מעוותת לגמרי, אך  
כשהפועל ישר את דמותו המצחיקה, הקטנה,  
רני סמרטוטני הבית עליו עם החיויר הרגיל  
שלו.

האיש חזק, והביא את רני סמרטוטני לבית.  
"כנראה הילדה הקטנה שלכם הפילה את

ומתuibש. הוא היה שמח בפנים כי אהב לחירות, וממילא החירות שלו היה מצויר על פניו.

היה עוד סיבה לחיוכו של רני סמרטוטני, כי הוא לא היה לבדו. בכיסו היו שתי הבובות-בגרוש. כי האיש דחף את רני סמרטוטני הלאה לתוכה הצינור ורני סמרטוטני יכול היה להגיע לשתי הבובות ולקחת אותן. "AIR SHIOPTEUO CSHIRAO OTUNO SHOB" לחש רני סמרטוטני לבובות הקטנות כשהוא מლטף אותן בידיו הרכות.

ושתי הבובות הקטנות התרפקו לגופו הרך של רני סמרטוטני וחושו כמה טוב להיות עם ידיך הטוב והנעימים צזה.